



Animations scolaires

Partons à la découverte de notre environnement !



Cycle 4 et 5

pass
Culture 

Association Commun vivant

4-8 avenue Robert Schuman 64000 PAU

commun.vivant@gmail.com

www.commun-vivant.com

06 23 82 90 86

Programme d'animation 2026-2027



Qui sommes nous ?

L'association "Commun vivant" propose différents projets de découverte et de préservation de l'environnement.

Elle a été créée à Pau par des passionnés de nature qui ont à cœur de développer la sensibilisation aux **enjeux sociaux et environnementaux** actuels et à venir.

Nous proposons **un programme d'animation dédié aux collèges et aux lycées.**

Notre pédagogie

L'association propose des temps de découvertes pour **reconnecter les élèves au vivant** et construire des apprentissages basés sur des **connaissances scientifiques rigoureuses.**

Ces séances d'animations souhaitent sensibiliser les classes sur la **préservation de la biodiversité par l'intermédiaire de la culture scientifique.** Les élèves pourront **découvrir l'usage de matériel naturaliste** pour réaliser des inventaires faunistique ou botanique.

Nos objectifs éducatifs

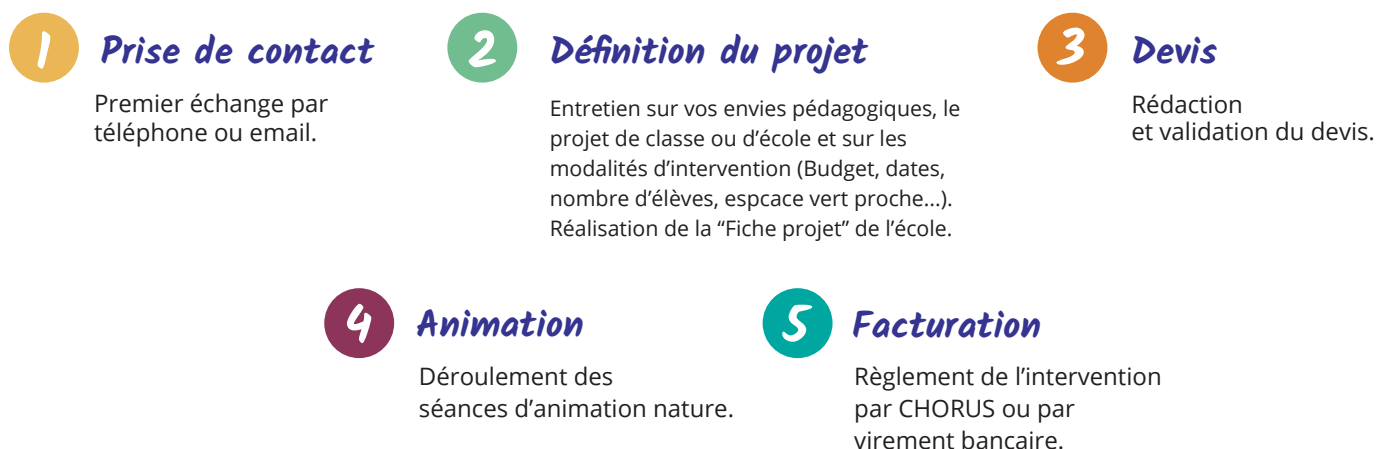
- 1- Développer des compétences dans l'application d'un protocole scientifique pour inventorier la faune et la flore.
- 2- Susciter un imaginaire autour de la faune et de la flore locale.
- 3- Prendre conscience de son lien avec la biodiversité.
- 4- Découvrir sa capacité d'agir, de manière individuelle et collective.

Où se déroulent nos animations ?

Dès que possible nos séances se déroulent en extérieur au contact direct du vivant. Pour pouvoir répondre aux conditions météorologiques changeantes, une adaptation en intérieur ou un report de date pourront être proposés (ex : 1 séance sur 3 reportée pour un déroulement garanti en extérieur).

Nous réfléchissons ensemble à un lieu et à son potentiel d'animation.

Déroulement de notre intervention



Nos parcours thématiques

Nos parcours thématiques sont des suggestions. Ils sont donc **adaptables** en concertation avec l'animateur nature. Voici les différentes options qui s'offrent à vous :

Option n° 1 : Je choisis un parcours en 3 ou 4 séances

Vous choisissez un parcours thématique qui se déroule en trois séances ou plus.

Option n° 2 : Je crée mon parcours thématique

Vous créez un nouveau parcours thématique en sélectionnant différentes séances parmi les parcours proposés.

Option n° 3 : Je choisis une séance unique

Vous choisissez une séance unique que vous avez trouvée parmi nos parcours thématiques (sortie scolaire de fin d'année, introduction ou conclusion d'une thématique travaillée sur l'année scolaire...).

Sommaire

- Culture scientifique p.5-8
- Sciences participatives p.9
- Aire Terrestre Éducative (6 ème) p.9
- Boutique pédagogique / Ludo'Nature p.10

Légende des pictogrammes



Séance en extérieur



Séance en intérieur (ou adaptation en intérieur en cas de pluie)

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

TOUTE SAISON

Animations possibles
durant les saisons indiquées

Objectifs

- Découvrir la diversité des espèces d'un écosystème et leurs relations.
- Comprendre l'évolution du paysage.
- Comprendre les responsabilités individuelle et collective en matière de préservation de la biodiversité.

Moments forts

- Manipulation de matériel d'observation.
- Lecture de carte et de paysage.
- Fabrication d'une maquette.

Séance 1 : Sentier végétal

AUTOMNE

PRINTEMPS - ÉTÉ

Les élèves apprendront à identifier la flore locale ainsi que leurs rôles écologiques. Initiation à un protocole scientifique d'inventaire botanique.



Séance 2 : Sentier animal

AUTOMNE

PRINTEMPS - ÉTÉ

La classe découvrira la faune qui s'est adaptée aux aménagements humains. Les élèves comprendront les relations trophiques entre les espèces et l'importance de la protection de l'habitat.



Séance 3 : Notre Biodiver'cité

Les élèves réaliseront la maquette d'une ville favorable à la biodiversité. Ils prendront en compte les besoins des sociétés humaines et comprendront la nécessité de la «Trame verte» dans l'aménagement du territoire.



Objectifs

- Découvrir la diversité animale d'un écosystème et leurs relations.
- Comprendre le comportement migratoire des oiseaux.
- Identifier les impacts du changement climatique sur la biodiversité.

Moments forts

- Manipulation de matériel d'observation (jumelles et longue-vue)
- Initiation à un protocole scientifique
- Fabrication de boules de graines ou d'un nichoir (Hiver).

Séance 1 : Des oiseaux bien urbains

AUTOMNE

PRINTEMPS - ÉTÉ

La classe apprendra à observer et à identifier les oiseaux des parcs et jardins. Elle découvrira leurs capacités d'adaptation au milieu urbanisé. Initiation à un protocole scientifique de comptage des oiseaux.



Séance 2 : Rivière des oiseaux

AUTOMNE

PRINTEMPS - ÉTÉ

Découverte des oiseaux des zones humides et de leurs adaptations spécifiques. Compréhension des relations trophiques entre certains oiseaux et les invertébrés aquatiques.



Séance 3 : Migration, le grand voyage

AUTOMNE

PRINTEMPS - ÉTÉ

Les élèves découvriront de manière ludique pourquoi certains oiseaux adoptent un comportement migratoire et à quelles menaces ils doivent faire face.



Objectifs

- Découvrir la biodiversité forestière.
- S'initier à une démarche scientifique.
- Comprendre l'évolution de la forêt et le fonctionnement de cet écosystème.

Moments forts

- Inventaire de la flore forestière.
- Recherche de traces d'animaux.
- Utilisation de jumelle d'observation.
- Jeu Time line : Forêt Primaire.

Séance 1 : Forêt végétale

AUTOMNE

PRINTEMPS - ÉTÉ



Découverte des différentes strates végétales de la forêt et leur diversité. Initiation à un protocole scientifique d'inventaire botanique.

Séance 2 : Forêt animale

TOUTE SAISON



Rencontre avec la vie animale forestière par la recherche de traces et d'indices de présence et observation avec du matériel naturaliste. Compréhension des relations trophiques d'un écosystème. Initiation à un protocole scientifique d'inventaire entomologique et évaluation de la qualité du milieu forestier.

Séance 3 : Le temps de la forêt

TOUTE SAISON



Découverte de l'évolution d'une forêt à travers le temps. Les élèves aborderont les différents usages de la forêt pour les activités humaines.



Objectifs

- Décrire les principales étapes de la formation géologique des montagnes.
- Analyser les interactions entre les êtres vivants et leurs milieux de vies.

Moments forts

- Relevés naturalistes.
- Identification de la faune.
- Création d'une charte des bonnes pratiques.

Séance 1 : Pyrénées, une histoire géologique

TOUTE SAISON



Compréhension de la formation des Pyrénées et de l'histoire géologique de la montagne. Les élèves observent les différentes strates rocheuses et comprennent comment les montagnes se sont formées au fil du temps. Découverte possible des murs de galets en ville et de leur biodiversité.

Séance 2 : Une vie en altitude

TOUTE SAISON



Découverte de la faune et de la flore selon les étages d'altitude. Construction de chaînes alimentaires pour comprendre les interactions au sein des écosystèmes de montagne. Inventaire botanique de la flore de montagne présente aussi en ville.

Séance 3 : Rapaces des Pyrénées

TOUTE SAISON



Initiation à l'utilisation des jumelles : observation à distance et identification des rapaces à partir de leur silhouette, de leur taille et de leur mode de vol. Réalisation d'un relevé d'observation ornithologique en ville.

Séance 4 : Montagne humaine

TOUTE SAISON



Découverte des usages de la montagne : pastoralisme, loisirs et exploitation des ressources. Sensibilisation à la protection des espaces naturels et création d'une charte des bonnes pratiques.



LA GRANDE ENQUÊTE NATURE - SCIENCES PARTICIPATIVES



Commun vivant peut accompagner les enseignants dans la mise en place d'un **projet de sciences participatives** en animant une séance d'introduction ou en intervenant à différents moments du projet de classe.

3 thématiques au choix : oiseaux, papillons de jours ou fleurs sauvages.



Le médiateur scientifique anime l'apport de connaissances naturalistes, propose une immersion en nature, initie les élèves à l'utilisation de matériels d'observation et de clés de détermination. La classe est accompagnée dans la réalisation d'un protocole scientifique de comptage afin de partager les données sur **l'observatoire régional FAUNA**.



AIRE TERRESTRE ÉDUCATIVE

Commun Vivant accompagne les enseignants et leur établissement scolaire dans la coordination et l'animation d'une Aire Terrestre Éducative (ATE).

L'association est déjà intervenue auprès de la **MJC Berlioz et l'école Marancy sur la ville de Pau** durant deux années scolaires.

Nous aidons les élèves à découvrir et comprendre leur environnement proche à travers des sorties nature et des ateliers pédagogiques. La classe mène des actions concrètes de préservation de la biodiversité en lien avec la commune et les acteurs du territoire.



Lien utile : -www.ofb.gouv.fr/les-aires-educatives

BOUTIQUE PÉDAGOGIQUE

L'association Commun vivant crée et vend des outils et supports pédagogiques originaux pour votre classe.



Mémo : Empreintes sauvages

Un outil idéal pour partir identifier les empreintes d'animaux avec vos élèves. 15 animaux illustrés.

Taille : 15 cm x 7 cm x 0,8 cm. Poids : 85 gr.
Illustrations : Judith Millère.

12€

(Réduction possible à partir de 25 unités)



Poster : Sur la piste sauvage

Un support pédagogique pour apprendre à identifier 19 animaux illustrés.

Taille : A2 / 42 cm x 59 cm. Composition : Papier 175 gr
(Cadre en bois non fourni). Illustrations : Judith Millère.

8€

(Réduction possible à partir de 10 unités)

LUDO'NATURE

*Location de jeux de société
sur la biodiversité*

Adhésion annuelle et caution demandée

Malle « Jeux thématiques »

- Arbres et jardins (Robins des jardins, Il était une forêt, Officinalis, Memory des arbres).
- Oiseaux (Fly home, Migrato, 7 familles des oiseaux, Memory des oiseaux, Robin des jardins).
- Piste animale (Ma vie de renard, Kivaou, Tracks, Robin des jardins, Miam'Nature).



Territoire d'intervention

L'association intervient principalement sur **la communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées et les communautés de communes des Luys en Béarn, de Lacq-Orthez, du Nord-est Béarn et Pays de Nay**. Commun vivant peut occasionnellement intervenir sur d'autres territoires du département des Pyrénées-Atlantiques (64).

Des espaces extérieurs proches seront toujours favorisés pour la captation de son ou la recherche d'inspiration artistique en nature.

Demande de réservation

Pour une demande de réservation, l'enseignant peut contacter l'association par email à **commun.vivant@gmail.com** ou par téléphone au **06 23 82 90 86**.



Pour une demande de réservation via **le PASS CULTURE part collective** vous pouvez nous retrouver sur le portail de **référencement ADAGE** en recherchant notre structure **COMMUN VIVANT**.



Partenaires :



Soutiens financier :

