

Animations scolaires

Partons à la découverte de notre environnement !



Cycle 1

Association Commun vivant
4-8 avenue Robert Schuman 64000 PAU
commun.vivant@gmail.com
www.commun-vivant.com
06 23 82 90 86

Programme d'animation 2024-2025



Qui sommes nous ?

L'association "Commun vivant" propose différents projets de découverte et de préservation de l'environnement.

Elle a été créée à Pau par des passionnés de nature qui ont à cœur de développer la sensibilisation aux **enjeux sociaux et environnementaux** actuels et à venir.

Nous proposons **un programme d'animation dédié au Cycle 1.**

Notre pédagogie

Nous concevons des temps de découvertes pour **reconnecter les enfants au vivant** et construire des apprentissages basés sur des **connaissances scientifiques rigoureuses.**

Nos séances d'animation sont composées d'activités aux **approches pédagogiques actives et variées** (ex : sensorielle, naturaliste, créative...). Nos animations se déroulent dès que possible en extérieur **au contact direct de la nature.**

Nos interventions se réalisent dans le **respect de la laïcité et des valeurs républicaines.**

Enfin nous veillons à ce que la classe garde une trace écrite ou matérielle de l'animation pour que l'enseignant puisse **réinvestir les nouvelles connaissances acquises.**

Nos objectifs éducatifs

- 1- Faire émerger l'émerveillement et la curiosité
- 2- Susciter un imaginaire autour de la faune et de la flore locale
- 3- Prendre conscience de son lien avec la vie sauvage.
- 4- Découvrir sa capacité d'agir, de manière individuelle et collective.

Ces objectifs éducatifs sont détaillés dans notre **projet éducatif** consultable sur notre site internet.



Déroulement de notre intervention

étape 1

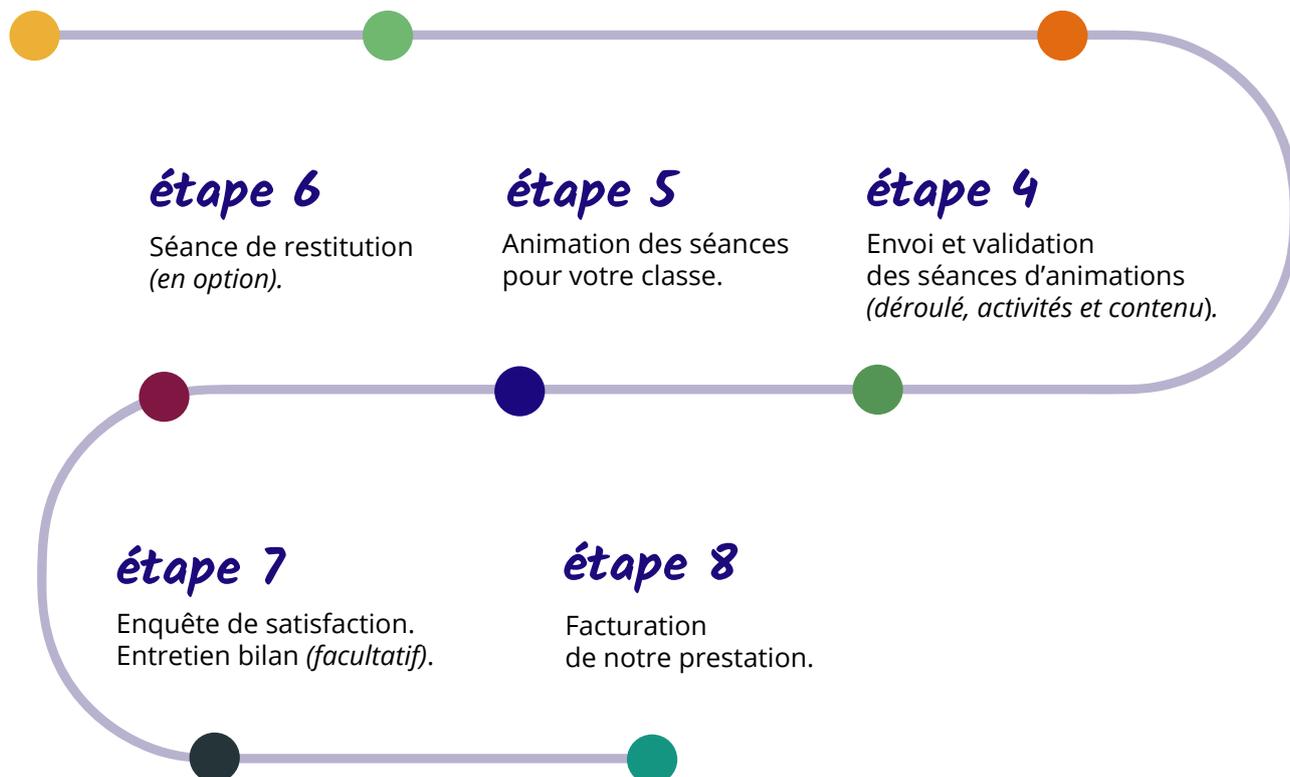
Prise de contact
(Téléphone, email...).

étape 2

Entretien sur vos envies pédagogiques et sur les modalités d'intervention
(Budget, lieu, dates, matériel spécifique...).

étape 3

Envoi et validation du devis.



Nos parcours thématiques

Nos parcours thématiques sont composés de trois séances permettant une réelle **progression pédagogique**. Nous répondons à des objectifs pédagogiques directement en lien avec **le programme officiel de l'éducation nationale**.

La séance de restitution

Une **séance de restitution** peut-être ajoutée aux trois séances d'un programme pour valoriser les connaissances acquises. Cette séance peut prendre la formes suivante :

- Exposition d'oeuvres dessinées et / ou photographiques.
- Affichage pédagogique.
- Carnet de balade.
- Création d'un cabinet de curiosité.
- Livret «souvenirs de nature».

VOTRE PROJET, VOS PROPOSITIONS

Nos parcours thématiques sont des suggestions. Ils sont donc **entièrement adaptables et modifiables** par les enseignants en concertation avec l'animateur nature. Voici les différentes options qui s'offrent à vous :

Option n° 1 : Je choisis un parcours en 3 séances

Vous choisissez un parcours thématique existant qui se déroule en trois séances, vous pouvez proposer des ajustements.

.....

Option n° 2 : Je choisis une séance unique

Vous choisissez une séance unique que vous avez trouvée dans nos parcours thématiques. Ainsi vous allez démarrer un nouveau travail en classe en commençant par une intervention au contact de la nature.

.....

Option n° 3 : Je crée mon parcours thématique

Vous créez un nouveau parcours thématique en sélectionnant différentes séances des parcours proposés par Commun vivant.

.....

Option n° 4 : Je propose une thématique ou un projet

Vous proposez une thématique ou un projet qui n'est pas représenté dans notre programme et nous travaillons ensemble pour le faire vivre !

.....

Option n° 5 : J'ajoute une séance de restitution

Vous ajoutez une séance de restitution à la fin de votre parcours thématique. Le format de restitution est choisi en fonction de vos envies et de votre budget.

Les parcours thématiques

- La vie végétale p.6-7
- La vie animale p.8-11
- Les 4 saisons p.12
- L'eau et la vie aquatique p.13-14
- Culture et nature p.15
- École du dehors p.16

Légende des pictogrammes



Séance en extérieur



Séance en intérieur (ou adaptation en intérieur en cas de pluie)

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

HIVER

Animations possibles
durant les saisons indiquées

NOS VOISINS LES ARBRES

Objectifs

- Connaître les besoins essentiels des animaux et végétaux.
- Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un végétal.

Moments forts

- Création d'un «arbre herbier».
- Expériences «Graine en mouvement»
- Activités sensorielles.

Séance 1 : Place des arbres

La classe partira à la découverte de l'arbre, de son rôle dans l'environnement et de ses usages. Les enfants apprendront à identifier les arbres communs et créeront un petit outil d'identification.



Séance 2 : Graines d'aventures

Découverte du cycle de vie de l'arbre et des différents moyens de dispersion des graines.



Séance 3 : De la vie à tous les étages

La classe découvrira l'arbre sous l'angle de l'habitat. Des racines aux feuillages, les enfants apprendront à identifier et à observer les animaux de l'arbre.



FLEURS SAUVAGES

Objectifs

- Connaître les besoins essentiels des animaux et végétaux.
- Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un végétal.

Moments forts

- Béret nature.
- Création d'un tableau végétal.
- Boule de graines à semer.

Séance 1 : Le pouvoir des plantes

Exploration du cycle de vie d'une plante et de leurs capacité pour répondre à leurs besoins vitaux.



Séance 2 : Plantes mal-aimées

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Balade à la découverte des plantes mal-aimées (*ronce, ortie, lierre...*). La classe comprendra leur importance pour les insectes.



Séance 3 : Fleurs de nos rues

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Enquête sur la flore sauvage autour de l'école. Découverte de l'utilisation des fleurs par les êtres humains et leurs rôles dans les milieux urbanisés.



SUR LA PISTE ANIMALE

Objectifs

- Connaître les besoins essentiels des animaux et végétaux.
- Adopter une attitude respectueuse des lieux et du vivant.
- Réaliser une collection.

Moments forts

- Création d'un lecteur d'empreinte.
- Moulage d'empreinte pour la classe.
- Jeu « Chaîne alimentaire »

Séance 1 : Traces et indices

Observation indirecte de la faune locale, par l'écoute et la recherche d'empreintes ou des indices de présence (*restes de repas, laissées, terriers...*).



Séance 2 : L'art de la discrétion

Exposition de la capacité de camouflage des animaux pour se cacher de leurs prédateurs. Compréhension des différentes stratégies animales.



Séance 3 : Proies et prédateurs

Découverte du fonctionnement d'une chaîne alimentaire et des relations entre les animaux d'un même territoire. La classe abordera l'impact des activités humaines sur l'équilibre des écosystèmes.



LES PETITES BÊTES EN CHEMIN

Objectifs

- Connaître les besoins essentiels des animaux.
- Proposer des solutions dans des situations de résolution de problèmes.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer.

Moments forts

- Manipulation de matériel d'observation.
- Création d'un refuge à escargot.

Séance 1 : Incroyables insectes

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Exploration du monde des insectes, leur cycle de vie et leur grande diversité. Découverte d'une famille d'insectes en détail (*abeilles ou papillons*).



Séance 2 : Araignées, discrètes mal aimées

Une nouvelle approche des araignées par la compréhension de leurs rôles écologiques dans la maison et à l'extérieur.



Séance 3 : Limaces et escargots

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Rencontre avec les gastéropodes et leur rôle dans la décomposition de la matière organique. Enfin les enfants découvriront toute la famille des décomposeurs et feront le lien avec le compost de l'école ou du quartier.



DRÔLES DE PLUMES

Objectifs

- Connaître les besoins essentiels des animaux.
- Proposer des solutions dans des situations de résolution de problèmes.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer.

Moments forts

- Manipulation de matériel d'observation.
- Création d'une silhouette anti-collision.
- Fabrication de boules de graines (Hiver).

Séance 1 : Oiseaux des parcs et jardins

La classe apprendra à observer aux jumelles et à identifier des oiseaux des parcs et jardins.



Séance 2 : Oiseaux de l'eau

Au fil de l'eau, les enfants partiront à la découverte des oiseaux d'eau pour mieux comprendre leur mode de vie et leurs besoins alimentaires.



Séance 3 : L'art du plumage

Découverte de l'utilité des plumes pour les oiseaux et de la capacité de certaines espèces à se camoufler dans leur environnement.



Objectifs

- Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un animal.
- Connaître les besoins essentiels des animaux.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer.

Moments forts

- Manipulation de matériel d'observation.
- Création d'un refuge à hérisson ou d'un gîte à lézard.
- Conte kamishibai du Cincle.

Lézard, dragon des murailles

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

La classe approchera et observera avec attention le reptile le plus commun des villes et villages pour découvrir ses étonnantes habitudes.



.....

Hérisson, gardien du potager

L'ami du jardinier et l'ennemi des limaces, rencontre avec un petit animal discret mais piquant. Création d'un refuge possible afin de favoriser sa présence.



.....

Cincle plongeur, prince des torrents

Cet oiseau est le symbole de Commun vivant, mais c'est surtout un animal téméraire qui relie la plaine aux montagnes pyrénéennes. La classe partira à sa rencontre près d'une rivière torrentueuse.



LES SAISONS DU VIVANT

Objectifs

- Ordonner une suite d'images pour rendre compte d'un récit fictif ou réel.
- Réaliser des compositions plastique seul ou en petit groupe.
- Situer des événements vécues les uns par rapport aux autres.

Moments forts

- Fabrication d'un abri à hérisson.
- Création d'un «Arbre herbier».
- Empreinte végétale.

Un milieu naturel proche de l'école sera visité sur trois saisons pour comprendre l'adaptation du vivant face aux changements météorologiques saisonniers. A chaque séance, une particularité de la vie animale ou végétale sera explorée en détail.

Séance 1 : Automne, la transition

AUTOMNE

Le fonctionnement biologique de l'arbre, du changement de couleur de son feuillage à la perte de ses feuilles.



Séance 2 : Hiver, le grand repos

HIVER

Découverte de l'adaptation alimentaire des animaux et du processus d'hibernation.



Séance 3 : Printemps, le réveil sauvage

PRINTEMPS - ÉTÉ

Les enfants comprendront le retour de certains animaux dans l'environnement après leur absence pendant l'hiver.



LES MYSTÈRES DE LA MARE

Objectifs

- Se déplacer avec aisance et en sécurité dans des environnements variés.
- Réaliser des compositions plastique seul ou en petit groupe.
- Connaître les besoins essentiels des animaux et végétaux.

Moments forts

- Pêche de petites bêtes.
- Création d'un tableau végétal.
- Mon parfum de la mare.

Séance 1 : Drôle de mare

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Balade près d'une mare, pour comprendre son fonctionnement et son rôle d'habitat pour les animaux.



Séance 2 : Les plantes de l'eau

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Rencontre avec les végétaux de la mare et de leurs rôles pour les animaux.



Séance 3 : Tritons en action !

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Découverte des amphibiens qui utilisent la mare. Présentation de leur cycle de vie et de leur comportement. Compréhension de la fragilité de ces espèces.



AU FIL DE L'EAU

Objectifs

- Se déplacer avec aisance et en sécurité dans des environnements variés.
- Construire des maquettes simples en fonction d'instructions ou de plan.
- Connaître les besoins essentiels des animaux et végétaux.

Moments forts

- Parcours motricité «Cycle de l'eau»
- Maquette "de la montagne à l'océan".
- Pêche de petites bêtes.
- Conte « Perline et Perlette »

Séance 1 : Le voyage naturel de l'eau

Le cycle naturel de l'eau au travers des différents états de l'eau et par son parcours de la montagne à l'océan.



Séance 2 : Rive animale

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Visite d'un cours d'eau pour comprendre son fonctionnement et son rôle. Découverte des animaux habitants ce milieu et leurs relations.



Séance 3 : Rive végétale

PRINTEMPS - ÉTÉ

AUTOMNE

Découverte de la végétation des berges appelée "Ripsisylve" et exploration de la diversité des plantes (fleurs, arbustes, arbres).



Objectifs

- Choisir différents outils en fonction d'une consigne et les utiliser.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer.
- Repérer et reproduire des formules rythmiques simples.

Moments forts

- Création en Land Art.
- Ecoute des chants d'oiseaux.
- Peinture végétale.
- Contes traditionnels.

Séance 1 : Formes et couleurs de la nature

Exploration de la variété des formes, textures et couleurs existants dans la nature.



Séance 2 : Les sons et les odeurs de la nature

Découverte des sons de la vie sauvage. Atelier de musique en rythme avec des éléments naturels. Découverte des odeurs de son environnement et création de son pot à odeur sauvage.



Séances 3 : Peinture végétale et musicale

Création de peintures végétales et dessins sur une bande sonore de la nature.



L'ÉCOLE DU DEHORS

Notre association peut **accompagner les enseignants** sur la mise en place de **“L'école du dehors”**.

Ce dispositif consiste à permettre aux enfants d'expérimenter et d'apprendre en nature. L'acquisition de connaissances naturaliste s'alternent avec des matières fondamentales qui sont abordées avec les éléments naturels présents sur place. La classe poursuit les **apprentissages dans un milieu naturel proche de l'école** à un rythme régulier (*ex : 1 fois par semaine*).

Pour plus de renseignements sur cette démarche éducative, n'hésitez pas à nous contacter. Nous pouvons intervenir une à deux fois par trimestre.

Liens utiles

- www.classe-dehors.org
- www.reseau-canope.fr/faire-classe-dehors
- www.profsentransition.com



Où se déroulent nos animations ?

Dès que possible nos séances se déroulent en extérieur **au contact direct du vivant**. Pour pouvoir répondre aux conditions météorologiques changeantes, une adaptation à l'intérieur ou un report de date pourra vous être proposé.

Nous n'avons actuellement pas de lieu d'accueil du public, les animations se déroulent donc en extérieur ou bien dans votre établissement.

Afin de limiter le temps de déplacement et pour découvrir l'environnement proche, nous réfléchissons ensemble à un lieu et à son potentiel d'animation. **Nous vous conseillerons des thématiques et des séances adaptées à ce lieu.**

Durée et nombre de participants

Une **séance en demi-journée** peut durer entre **1h et 2h** selon les besoins de votre fonctionnement.

La **présence de l'enseignant** est souhaitée durant nos interventions et des **accompagnateurs** sont attendus pour les séances se déroulant en extérieur.

Demande de devis et réservation

Pour une demande de devis et votre réservation vous pouvez nous contacter à : **commun.vivant@gmail.com** ou au **06 23 82 90 86**.

Les structures situées dans un quartier prioritaire de la ville (QPV) bénéficient **d'une réduction de 10 %**.

Ce tarif solidaire a été voté par le conseil d'administration. Nous contacter pour plus de renseignement sur l'éligibilité de votre structure.

Nos partenaires :

